

# 柏の樹

第11号

平成21年1月1日  
(2009年)

題字 横川草園

発行：柏市文化連盟／編集：柏市文化連盟広報委員会／事務局：柏市新富町1-3-31 浅野正子方 ☎04-7146-7234



柏市第一回薪能(自然居士)

新年おめでとうございます。

柏市文化連盟会長

浅野正子

柏市は二〇〇八年中核市となりました。

文化面でも新たな気持ちで、文化祭テーマは「若き躍動・はつらつ柏市」として次代を担う若者達の出演を考慮した十月十一日のオープニングセレモニーは「品格のある会」であったと評されました。

又ユネスコ世界遺産となった能楽は世界に誇れる日本文化の最高峰です。過る九月六日柏市では「夢のまた夢」と思われた「薪能」を柏ふるさと公園で実現出来ました。「能の文化を語る若者達を育てよう」との結末からです。オープニングプログラムにも仕舞を第一番に入れました。

柏市文化連盟は文化庁より地域功労賞を頂きその記念展を県民プラザ共催で「夢をかたちに半世紀」をテーマのコラボレーション展を五月に開催出来ました。

只今は五十周年記念誌作製と二月二十七日式典に向かつての事業を進めております。

本年もよろしく願っています。

## 五十周年 祝賀会

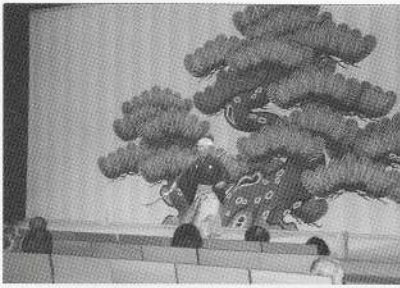
文化連盟の創立五十周年を祝う記念式典及び祝賀会を平成二十一年二月二十七日(金)にプラザハイアン柏を会場として近隣市の文化団体の皆様をはじめ、多くのご来賓をご招待する予定です。なお、詳細は追ってご連絡申し上げますので、会員の方達は是非ご出席お願い致します。

# 第55回文化祭 第八回文化祭オープニング

柏市文化祭実行委員 大野 晃月

青空の元、副市長、教育長、浅野実行委員長のすばらしいご挨拶で幕が明き、能楽が行われ、声楽、器楽もすばらしく又明日を担う舞踊家達とクリスタルホールは、満員で、席を立つ方もなく、成功裡に進み、展示も大作で優秀、落着いた中にも華やかさがありました。はつらつ中核市の面目をゆるぎないものとしま

## オープニング



↑オープニング 能楽



↑オープニング コーラス



↑オープニング 展示

健やかに育つ  
柏樹文化祭  
秋月

\*\*\*\*\*

## 芸能鑑賞



↑芸能 邦楽部門



↑芸能 洋楽部門



↑洋舞演劇 文化会館大ホール



↑文化祭 話し方 中央公民館

↑文化祭 川柳  
中央公民館



←文化祭  
アミューゼ柏クリスタルホール  
邦楽部門

\*\*\*\*\*

### 柏市文化連盟組織図

- 役員  
相談役 松本玉男、佐藤佳珠美  
会長 浅野正子  
副会長 西川美恵子、大野晃月、乾靖子  
監事 鈴木将勝、平井光彦、酒井敏明  
理事
- 総務委員会  
藤坂光吉志 (民謡・民舞)  
黒川 宗憲 (茶道・香道)  
田中 欽蟬 (民謡・民舞)  
今村 夏雄 (民謡・民舞)  
小室 圭子 (洋楽・パフォーマンス)  
近藤 看宗 (書道)  
石切山克彦 (美術・写真)  
豊田 秀夫 (園芸)  
梓 翠鳳 (民謡・民舞)  
事務局 市山竹紫郎 (邦楽)  
会 計 藤沢 安定 (邦楽)
- 企画委員会  
佐藤 宗香 (茶道・香道)  
秋川 静子 (邦楽)  
堀江 正枝 (書道)  
片岡 玲子 (洋楽・パフォーマンス)  
増田 幸一 (文芸・文化)  
沼田 紀夫 (美術・写真)
- 広報委員会  
市川 玲子 (邦楽)  
山口 実香 (茶道・香道)  
金井 直美 (美術・写真)  
高橋 秋月 (文芸・文化)  
花房 敬子 (茶道・香道)  
日高 峻嶺 (邦楽)  
渡辺 溪月 (書道)
- 事業委員会  
富泉 旭連 (民謡・民舞)  
吉野 看彩 (書道)  
西川扇嗣奈 (邦楽)  
坂本 宗柏 (茶道・香道)  
滝沢ふみえ (手工芸)  
太田さえ子 (手工芸)  
河目 照南 (華道)  
石藤 茂秀 (洋楽・パフォーマンス)  
伊藤 茂秀 (民謡・民舞)

# 夢をかたちに半世紀

柏市文化連盟創立50周年  
文部科学大臣功労表彰受賞記念展



開催日時 平成20年5月28日(水)～6月3日(火)  
永年のグローバルな国際交流の活動が認められて、  
文科大臣功労賞をいただき、文化連盟五十周年の事  
業と合わせ、県民プラザ共催で『夢をかたちに半世紀』  
のコラボレーション展(展示・音楽・茶席)が開催され  
ました。

吉野看彩

# 東葛飾文化祭

平成二十年六月十五日～六月二十九日

十周年を迎えた今年には柏市担当で、初めてオーブ  
ニングセレモニーが実施されました。又六市担当の  
お茶席が盛会におこなわれ多くの観客でにぎわいま  
した。

平井光彦



# 「能に触れる」

## 伝統あふれる佐渡の旅

平成二十年六月三十日～七月二日



川柳  
正調のおけさ 土の香 潮の香  
幸一



佐渡は、平安から「流人、奉行、商人」達が伝えた、特  
有の文化が育まれた歴史ある島です。  
金山、相川では佐渡民謡見学。二日目は日蓮聖人ゆ  
かりの妙宜寺参拝、宿根木散策、砂金採り、たらい舟  
の体験。  
三日目は、能楽の里で能舞台を鑑賞。  
佐渡のトキは一二三羽に増えていて、天候に恵ま  
れ、景色の美しい、味覚の宝庫佐渡で終始和やかに、  
有意義な親睦の旅でした。

佐藤宗香

# 活動紹介と今後の抱負

美術写真部門・陶芸  
土屋富造

柏窯会は南部老人福祉センターを拠点とする会員150名の団体です。毎年四月に広報で募集する柏市高齢者福祉行政による介護講座の修了生の受け皿として平成6年に設立しました。陶芸を通じて趣味の涵養と技術の向上を図り、併せて、会員相互の親睦と生甲斐を豊かにすると共に、ボランティア精神を発揮して地域社会とのふれあいに貢献することを基本方針としています。

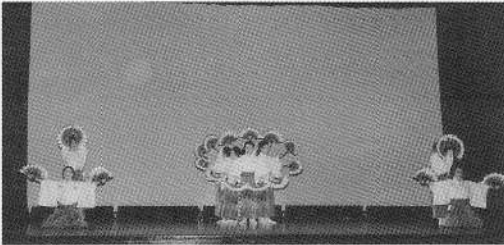


陶芸展

展示発表会は柏市文化祭展示会及び定番のアミューゼ柏展示会他二箇所  
で年間四  
回程度開  
催してい  
ます。今  
後も益々  
会の充実  
を計って  
いく所存  
です。

邦楽部門・「詩吟」  
日高由若

邦楽部門の詩吟即ち「柏市吟詠剣詩舞協会」（吟協）は、故中村聳風先生の多大なるご尽力で、昭和四十七年、柏市吟詠協会として、六団体七十余名で発足した。



剣詩舞・静山流静誠会の舞い

同吟協は現在、詩吟中心、詩舞・剣舞中心の、合わせて十七団体四百名に発展。各団体単位で教室を開き研鑽を積んでいる。今後の抱負について馬場理事長は「時代の流れと共に新風を取り入れながらも、伝統芸能である旧い器は、破壊することなく大切にまもってゆきたい」と語っている。

## 感謝状贈呈御芳名 七団体

- 榮バレエアカデミー  
てる勇会  
しらすぎ会
- 清藤会  
はなぶさ会  
寿水会  
和歌緒会
- 洋楽・パフォーマンス  
日本橋館大学芸術研究会  
ステラバレエ
- （邦楽）  
静星会・市山流千草会  
琴線会  
（民謡・民舞）  
成瀬会・柏竹の会  
もみじ会  
（華道）  
春双会  
（文芸・文化）  
一江句会・九重句会・  
秋晴句会・環句会・藤月句会・  
柏葉句会・草の実句会・  
軸かしわ句会・心月句会・  
十秋句会・鴨松男・  
菜の花句会・百鳥相句会

## 平成二十年度 新規加盟団体

### 二十年度事業報告

○新年会 一月三十日 プラザ平安

○定期総会 四月五日

○芸能鑑賞会 五月二十四日・五月三十一日・六月一日

○柏市文化連盟50周年及び文部科学大臣表彰記念展覧会 五月二十八日～六月三日

○第10回東葛飾文化祭 六月十五日～六月二十九日

○佐渡旅行 六月

○柏市文化祭オーピング 十月十日～十一月二十三日

### ◎理事会

第一回 五月二十日

第二回 九月十二日

第三回 十二月十二日

第四回 三月十三日

### ◎二十年度お知らせ

○柏の樹配布 一月

○50周年記念誌「芸翔」発行 一月

○50周年記念式典 二月二十七日 プラザ平安

○定期総会

○芸能鑑賞会

○東葛飾文化祭 in 県民プラザ

○柏市文化祭

### 柏市指定文化財紹介 ③



一 間手賀教会堂 一

明治12年に手賀教会が設立されました。この教会堂は明治16年に設置されたもので、現存する首都圏内の教会堂としては最古のものです。現在の保管されている聖画は明治の洋画家山下りんの手によるものです。

### 編集後記

役員改選の年、メンバーも変わり新しい取り組みで出発いたしました。より良い「柏の樹」とを皆で協力して新年の発行を目指し完成いたしました。アドバイスして下さった浅野会長、原稿をお寄せ頂きました方々有難うございます。これからも御意見、御感想をお寄せ下さいませ。今年も良い年であります。



市川